



BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  
TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM HÀ NỘI 2

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Hà Nội, ngày 22 tháng 12 năm 2021

## ĐIỀU LỆ

### Hội thi Nghiệp vụ sư phạm năm học 2021 - 2022

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 745 /KH-ĐHSPHN2 ngày 22 tháng 12 năm 2021 của Hiệu trưởng Trường ĐHSP Hà Nội 2 về việc tổ chức Hội thi NVSP năm học 2021 - 2022)

#### Điều 1. Mục đích

1. Tạo điều kiện để sinh viên chủ động, sáng tạo và tích cực hội nhập trong bối cảnh cuộc Cách mạng công nghiệp 4.0 và đổi mới căn bản toàn diện giáo dục và đào tạo.
2. Tạo môi trường để sinh viên tiếp cận, trao đổi về chương trình giáo dục phổ thông mới và chương trình sách giáo khoa mới.
3. Nâng cao kỹ năng thực hành sư phạm, tăng cường hiểu biết, giao lưu, học tập kinh nghiệm lẫn nhau, nhằm nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện.
4. Đẩy mạnh phong trào thi đua học tốt, phong trào tự học, tự rèn luyện của sinh viên.

#### Điều 2. Phạm vi và đối tượng dự thi

1. Phạm vi: Cuộc thi được tổ chức với quy mô toàn trường.
2. Đối tượng dự thi: Thành viên chính thức của các đội thi là sinh viên chính quy đang học các ngành sư phạm tại trường ĐHSP Hà Nội 2, thành viên phụ họa có thể là sinh viên tất cả các ngành trong trường. Mỗi khoa cử 01 đội thi. Mỗi đội thi có tối đa 15 sinh viên (bao gồm cả học sinh giả định).

#### Điều 3. Thời gian, hình thức cuộc thi

1. Thời gian:

Theo Kế hoạch tổ chức Hội thi.

2. Hình thức: Thi trực tuyến.

Địa chỉ email nhận file bài thi: hoithinvsp@hpu2.edu.vn

Địa chỉ nhận bản in các bài thi: Phòng 7.1 Nhà A2, Trường ĐHSP Hà Nội 2.

#### Điều 4. Các phần thi

1. Dạy học trực tuyến (Qua công cụ Zoom).
2. Sáng tác kịch bản hoạt động giáo dục (không giới hạn số lượng bài thi).

#### Điều 5. Yêu cầu đối với các phần thi

1. Phần thi dạy học trực tuyến:



- Hình thức thi: Mỗi đội cử 01 thí sinh thi dạy học trực tuyến 01 tiết trên công cụ Zoom. Tiết dạy do đội thi tự chọn.

- Yêu cầu:

+ Bài dạy thuộc chương trình trung học phổ thông: 45 phút.

+ Bài dạy thuộc chương trình tiểu học: 35 phút;

+ Bài dạy thuộc chương trình mầm non: 25 phút.

Nếu vượt quá thời gian quy định sẽ bị trừ điểm theo nguyên tắc: quá 01 phút trừ 0,5 điểm trong tổng điểm trung bình cộng của các giám khảo.

## **2. Phần thi Sáng tác kịch bản tiểu phẩm tổ chức hoạt động giáo dục**

- Nội dung thi: Mỗi đội thi tự chọn và sáng tác ít nhất 01 kịch bản tiểu phẩm hoạt động giáo dục cho học sinh liên quan đến một trong các chủ đề sau:

Chủ đề 1: Khám phá bản thân.

Chủ đề 2: Rèn luyện bản thân.

Chủ đề 3: Chăm sóc gia đình.

Chủ đề 4: Xây dựng nhà trường phổ thông.

Chủ đề 5: Xây dựng cộng đồng.

Chủ đề 6: Tìm hiểu và bảo tồn cảnh quan thiên nhiên.

Chủ đề 7: Tìm hiểu và bảo vệ môi trường.

Chủ đề 8: Tìm hiểu nghề nghiệp.

Chủ đề 9: Rèn luyện phẩm chất năng lực phù hợp với định hướng nghề nghiệp.

Chủ đề 10: Lựa chọn nghề nghiệp và lập kế hoạch học tập theo định hướng nghề nghiệp.

Chủ đề 11: Tìm hiểu hiến pháp, pháp luật, phòng chống tệ nạn xã hội trong học đường.

Chủ đề 12: Tìm hiểu truyền thống cách mạng, lịch sử, văn hoá dân tộc.

- Yêu cầu:

+ Sản phẩm gồm các phần:

*Trang bìa:* Ghi rõ đơn vị, đội thi, tên kịch bản, thành viên tham gia.

*Phần giới thiệu chung:* Giới thiệu ngắn gọn về ý tưởng, cốt truyện, thông điệp, hệ thống nhân vật.

*Phần tóm tắt nội dung:* Tối đa 1000 từ.

*Phần kịch bản chi tiết:* Kịch bản phải đảm bảo thời gian diễn thực tế từ 07 - 10 phút.

+ Kịch bản phải tuân thủ theo thể lệ, là sáng tác mới, chưa từng tham dự bất kỳ một cuộc thi nào khác.

UN  
H  
H  
N  
★

+ Kịch bản của đội thi đúng chủ đề được bắt thăm, có cốt truyện rõ ràng, đề cao tính nhân văn, tính giáo dục, kịch bản gắn với tình huống, nội dung không vi phạm pháp luật, thuần phong, mỹ tục của dân tộc Việt Nam.

+ Kịch bản bám sát mục tiêu quy định trong chương trình GDPT 2018.

- Bản quyền sản phẩm:

+ Lãnh đạo các khoa, viện chịu trách nhiệm duyệt nội dung kịch bản và ký xác nhận vào bản in nộp cho Ban Tổ chức.

+ Tất cả sản phẩm dự thi không trả lại tác giả và chuyển giao quyền sử dụng cho Ban Tổ chức sau khi cuộc thi kết thúc.

### **Điều 7. Tiêu chí chấm điểm**

#### **1. Phần thi Dạy học trực tuyến**

##### *a. Phần Kế hoạch và tài liệu dạy học (8 điểm)*

Kế hoạch dạy học đảm bảo các nội dung sau:

- Mục tiêu: Trình bày được các mục tiêu đáp ứng các yêu cầu cần đạt về phẩm chất, năng lực trong chương trình GDPT 2018,

- Chuẩn bị: Trình bày được sự chuẩn bị của GV và HS phù hợp với nội dung bài giảng, đảm bảo yêu cầu sư phạm; đảm bảo tính khoa học, thẩm mỹ, sáng tạo, phù hợp với đặc điểm lứa tuổi.

- Phương pháp dạy học: Nêu được phương pháp dạy học chính của tiết dạy; Sử dụng và phối hợp các phương pháp/kỹ thuật dạy học phù hợp với đặc trưng bộ môn, với nội dung bài giảng.

- Tiến trình dạy học:

+ Thể hiện được các hoạt động học tập phù hợp với mục tiêu, phương pháp dạy học: Hoạt động mở đầu; Hoạt động hình thành kiến thức mới; Hoạt động luyện tập; Hoạt động vận dụng, mở rộng.

+ Nội dung kiến thức chính xác, khoa học; liên hệ thực tiễn, cập nhật kiến thức mới phù hợp với chủ đề.

+ Thể hiện sự phân hóa, phù hợp với khả năng của HS;

+ Phát huy được trí tưởng tượng, sáng tạo, tư duy của HS;

+ Tích hợp được các nội dung giáo dục (đạo đức, giá trị, kỹ năng sống, hứng thú, niềm tin...).

##### *b. Phần Tổ chức hoạt động học tập (12 điểm)*

- Có phương pháp, hình thức chuyên giao nhiệm vụ học tập cho học sinh sinh động, hấp dẫn.

- Có khả năng theo dõi, quan sát, phát hiện kịp thời những khó khăn của học sinh.



- Biết sử dụng các biện pháp phù hợp, hiệu quả hỗ trợ và khuyến khích học sinh hợp tác, giúp đỡ nhau khi thực hiện nhiệm vụ học tập.

- Biết tổng hợp, phân tích, đánh giá kết quả hoạt động và quá trình thảo luận của học sinh một cách hiệu quả.

2. Phân thi Sáng tác kịch bản tiểu phẩm hoạt động giáo dục

a) Nội dung

- Đúng theo quy định trong thể lệ và kế hoạch của Ban Tổ chức.

- Có cốt truyện rõ ràng, mạch lạc, chặt chẽ.

- Có thông điệp tích cực, rõ ràng.

- Có sự liên mạch về nội dung.

- Có tính thời sự và tính khả thi khi dàn dựng diễn xuất.

b. Hình thức

- Đảm bảo theo các yêu cầu của Ban Tổ chức.

- Các lời thoại, phân cảnh, đạo cụ, dựng cảnh được trình bày khoa học, rõ ràng.

## **Điều 8. Cách tính điểm**

1. Phương pháp đánh giá và cho điểm

Từng thành viên Ban Giám khảo cho điểm độc lập và công khai ngay sau khi các đội hoàn thành các nội dung thi.

2. Cách tính điểm

- Điểm của 02 nội dung thi được chấm theo thang điểm 20, điểm lẻ 0,1

- Điểm thi của từng đội ở từng nội dung thi là điểm trung bình cộng của các thành viên Ban Giám khảo. Khi có Giám khảo chấm lệch so với điểm trung bình cộng nêu trên lớn hơn 2 điểm thì sẽ bỏ điểm chấm lệch đó và điểm thi được tính là điểm trung bình cộng của các Giám khảo còn lại.

## **Điều 9. Giải thưởng**

1. Giải từng phần thi: 02 giải Nhất (mỗi nội dung thi có 01 giải Nhất).

2. Giải toàn đoàn: 02 giải Nhất, 04 giải Nhì, và các giải Ba (chỉ xếp giải cho các khoa tham gia đủ 02 nội dung).

3. Nếu có các đội thi bằng điểm nhau, đội thi nào được điểm của Trưởng Ban Giám khảo cao hơn là đội xếp trên.

4. Tiền thưởng theo Quy chế chi tiêu nội bộ.

**BAN TỔ CHỨC**